# Аннотация к рабочей программе учебного предмета

# «Изобразительное искусство 1-4 класс»

Настоящая рабочая программа разработана на основе:

* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
* годового календарного учебного графика;
* учебного плана;
* федеральной образовательной программы по изобразительному искусству на основе конструктора учебных программ;
* учебника • Изобразительное искусство: 1,2,3,4 класс: учебник, 1,2,3,4 класс/ Неменская Л. А.; под редакцией Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
* с учётом целей и задач основной образовательной программы начального общего образования и отражает пути реализации содержания учебного предмета.

Основная задача рабочей программы – обеспечить выполнение ФГОС и учебного плана по предмету.

Программа разработана в соответствии с Положением «О рабочей программе учебных предметов МБОУ «СОШ №19 г.Новоалтайска Алтайского края».

Согласно учебному плану СОШ на изучение изобразительного искусства отводится 1 час в неделю .В соответствии с календарным учебным графиком в учебном году 1 класс -33 учебные недели, 2-4 -34недели.

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 1-4 |
| Уровень | Базовый |
| Кол-во часов в неделю | 1 |
| Кол-во часов за учебный год | 1 класс 33 часа2-4 класс 34 часа |

 **Цель программы** по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

 **Важнейшей задачей** является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

 **Содержание программы** по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, худо Содержание рабочей программы учебного предмета «Изобразительное искусство» предусматривает изучение программного материала в рамках разделов “Восприятие произведений искусства”, “Графика”, “Живопись”, “Скульптура”, “Декоративно-прикладное искусство”, “Архитектура”, “Азбука цифровой графики”.жественному восприятию предметно-бытовой культуры.

**Структура рабочей программы** представлена следующими разделами: пояснительная записка, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание программы по учебному предмету, тематическое планирование, учебно-методическое обеспечение, материально-техническое обеспечение образовательного процесса.